

## ABSTRAK

Pada hasil observasi mata pelajaran Tata Hidang terlihat bahwa kreativitas belajar dan hasil belajar siswa masih rendah. Padahal jika ditelaah lagi, kreativitas belajar dan hasil belajar merupakan dua komponen yang saling berhubungan, sebab dituntut adanya kreativitas belajar supaya tercapainya hasil belajar yang maksimal. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui perbedaan kreativitas dan hasil belajar melalui penerapan model pembelajaran *Picture and Picture* pada mata pelajaran tata hidang. Jenis penelitian ini eksperimen semu (*quasi eksperimental design*), desain penelitian eksperimen ini adalah *Nonequivalent Control Group Design*. Teknik sampling yaitu *total sampling*. Responden dalam penelitian ini adalah siswa kelas XI Kuliner 3 dan XI Kuliner 4 di SMK Pratama Widya Mandala Badung yang berjumlah 76 orang. Dengan teknik analisis yaitu Analisis yang digunakan untuk uji hipotesis penelitian yaitu uji beda atau *uji T*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Terdapat perbedaan kreativitas melalui penerapan model pembelajaran *Picture and Picture* pada mata pelajaran Tata Hidang. Sehingga hipotesis yang diajukan dalam penelitian ini diterima. Dalam kelas XI di SMK Pratama Widya Mandala Badung, kreativitas siswa telah berkembang pesat melalui penerapan model pembelajaran *Picture And Picture* dalam pembelajaran Tata Hidang. Dengan memanfaatkan gambar-gambar yang menggambarkan langkah-langkah pelipatan serbet, siswa telah menemukan cara baru untuk mengekspresikan ide-ide dan konsep-konsep dalam konteks kuliner terdapat perbedaan hasil belajar melalui penerapan model pembelajaran *Picture and Picture* pada mata pelajaran Tata Hidang. Sehingga hipotesis yang diajukan dalam penelitian ini diterima. Pada kelas XI di SMK Pratama Widya Mandala Badung, penerapan model pembelajaran *Picture And Picture* dalam mata pelajaran Tata Hidang telah menghasilkan beragam perubahan positif dalam proses pembelajaran. Salah satunya adalah peningkatan keterampilan visual siswa melalui gambaran langkah-langkah pelipatan serbet secara visual. Ini membantu siswa memahami konsep dengan lebih baik dan meningkatkan daya ingat mereka. Selain itu, model ini juga mendorong kreativitas siswa dalam menyajikan gambar-gambar dengan cara yang menarik

Kata kunci: kreativitas, hasil belajar, *Picture and Picture*

## **ABSTRACT**

*From the results of observations in the Cooking Course subject, it can be seen that learning creativity and student learning outcomes are still low. In fact, if we examine it again, learning creativity and learning outcomes are two interconnected components, because learning creativity is required in order to achieve maximum learning outcomes. This research aims to determine differences in creativity and learning outcomes through the application of the Picture and Picture learning model in the subject of cooking. This type of research is quasi-experimental design, the experimental research design is Nonequivalent Control Group Design. The sampling technique is total sampling. The respondents in this research were students of class XI Culinary 3 and XI Culinary 4 at SMK Pratama Widya Mandala Badung, totaling 76 people. With the analysis technique, namely the analysis used to test the research hypothesis, namely the difference test or T test. The results of the research show that there are differences in creativity through the application of the Picture and Picture learning model in the Cookery subject. So the hypothesis proposed in this research is accepted. In class By utilizing pictures depicting the steps for folding napkins, students have found new ways to express ideas and concepts in a culinary context, there are differences in learning outcomes through the application of the Picture and Picture learning model in the Cookery subject. So the hypothesis proposed in this research is accepted. In class One of them is improving students' visual skills through visually depicting the steps for folding napkins. This helps students understand concepts better and improves their memory. Apart from that, this model also encourages students' creativity in presenting images in an interesting way.*

*Keywords: creativity, learning outcomes, Pictures and Drawings*